



Peiling Frans in de derde graad van het secundair onderwijs (aso-tso-kso)

Voorstelling onderzoeksteam

Promotor-coördinator

Rianne Janssen

Inhoudelijke promotor

Piet Desmet

Kernpromotoren

Bieke De Fraine

Sarah Gielen

Francis Tuerlinckx

Wim Van den Noortgate

Projectcoördinatie

Daniël Van Nijlen

Barbara Luyten

Toetsontwikkeling

Marijke De Meyst, Joëlle De
Pessemier, Kristien Lammertyn, Bart
Lamote

Data-analyse

Jo Denis, Lien Willem

Organisatie

Marjan Crynen, Sabine Beringhs,
Evelyn Goffin, Anne Grosemans



Overzicht

Overzicht

- De peiling Frans
- Resultaten luisteren
- Resultaten praktische proef spreken



De peiling

Eindtermen luisteren aso

ET 1 De leerlingen kunnen het globale onderwerp bepalen, de hoofdgedachte achterhalen, een spontane mening/appreciatie vormen, de gedachtegang volgen bij niet al te complexe artistiek-literaire teksten zoals een kortverhaal, een chanson/song, een toneelfragment.

ET 2 De leerlingen kunnen de informatie ordenen op overzichtelijke en persoonlijke wijze bij:

- relatief complexe informatieve teksten zoals een verslag, een radio- en tv-nieuwsitem, een documentaire, een interview, een uiteenzetting
- relatief complexe prescriptieve teksten zoals een reclameboodschap, een instructie
- niet al te complexe narratieve teksten zoals een reportage, een film- en feuilletonfragment
- niet al te complexe argumentatieve teksten zoals een discussie, een debat, een betoog
- eenvoudige artistiek-literaire teksten zoals een kortverhaal, een chanson/song, een eenvoudig toneelfragment

ET 3 De leerlingen kunnen de informatie beoordelen bij:

- niet al te complexe informatieve teksten zoals een verslag, een radio- en tv-nieuwsitem, een documentaire, een interview, een uiteenzetting
- niet al te complexe prescriptieve teksten zoals een reclameboodschap, een instructie
- eenvoudige narratieve teksten zoals een reportage, een film- en feuilletonfragment
- eenvoudige argumentatieve teksten zoals een discussie, een debat, een betoog

De teksten:

- hebben te maken met de eigen belevingswereld en met onderwerpen van meer algemene aard
- worden in een natuurlijk spreektempo gebracht en zijn goed gearticuleerd
- kunnen enige afwijking vertonen t.o.v. de standaardtaal

Eindtermen luisteren tso en kso

ET 1 De leerlingen kunnen het globale onderwerp bepalen, de hoofdgedachte achterhalen en relevante informatie selecteren in niet al te complexe mededelingen, waarschuwingen, publieke aankondigingen en instructies.

ET 2 De leerlingen kunnen het globale onderwerp bepalen, de hoofdgedachte achterhalen, relevante informatie selecteren, een spontane mening/appreciatie vormen en de gedachtegang volgen in niet al te complexe, door beeldmateriaal ondersteunde:

- informatieve teksten zoals een tv-nieuwsitem
- prescriptieve teksten zoals een gebruiks- en plaatsingsvoorschrift, een reclameboodschap
- narratieve teksten zoals een reportage, een film- en feuilletonfragment

ET 3 De leerlingen kunnen het globale onderwerp bepalen en een spontane mening/appreciatie vormen bij eenvoudige, door tekst- of beeldmateriaal ondersteunde artistiek-literaire teksten.

De teksten:

- hebben te maken met courante situaties uit het dagelijks leven, met mogelijke werksituaties en af en toe met onderwerpen van meer algemene aard
 - geven redundante informatie en zijn vrij concreet
 - worden in een normaal spreektempo gebracht en zijn goed gearticuleerd
 - vertonen weinig afwijking t.o.v. de standaardtaal
-

Eindtermen spreken aso

-
- ET 18 De leerlingen kunnen informatie geven en vragen bij documenten zoals een afbeelding, een formulier, een gebruiksaanwijzing, een ontwerp, een prijsofferte.
- ET 20 De leerlingen kunnen een beredeneerde mening of conclusie naar voor brengen bij eenvoudige beluisterde en niet al te complexe gelezen informatieve, prescriptieve, narratieve en argumentatieve teksten.
- ET 23 De leerlingen kunnen een relatief complex rechtstreeks gesprek - zoals een conversatie, een vraaggesprek, een discussie - beginnen, onderhouden en afronden.

De te produceren teksten:

- hebben te maken met de eigen belevingswereld en met onderwerpen van meer algemene aard
 - worden begrijpelijk en met een zekere vlotheid uitgesproken
 - bevatten een aanzet tot gevarieerde intonatie
 - zijn qua taalregister enigszins aangepast aan de luisteraar en/of gesprekspartner
 - kunnen deel uitmaken van een gesprek met een minder voorspelbaar verloop
-

Eindtermen spreken tso en kso

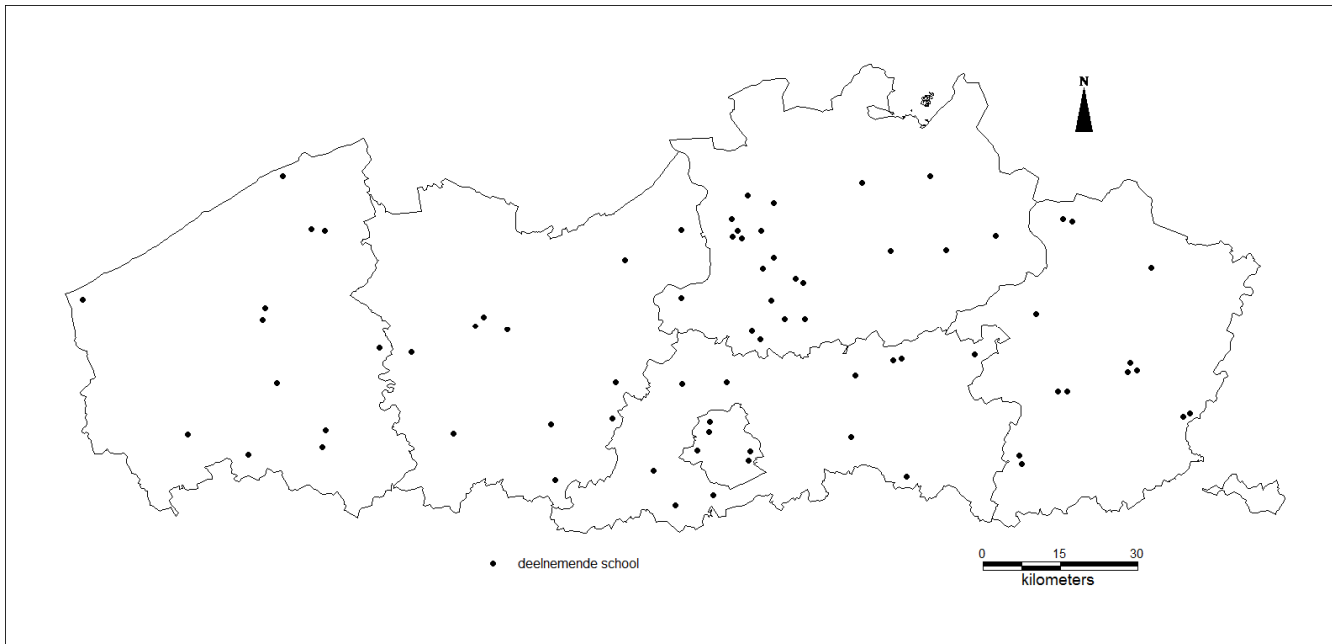
ET 18 De leerlingen kunnen informatie geven en vragen bij documenten zoals een afbeelding, een formulier, een gebruiksaanwijzing, een ontwerp, een prijs offerte.

ET 21 De leerlingen kunnen een niet al te complexe rechtstreekse conversatie voeren.

De te produceren teksten:

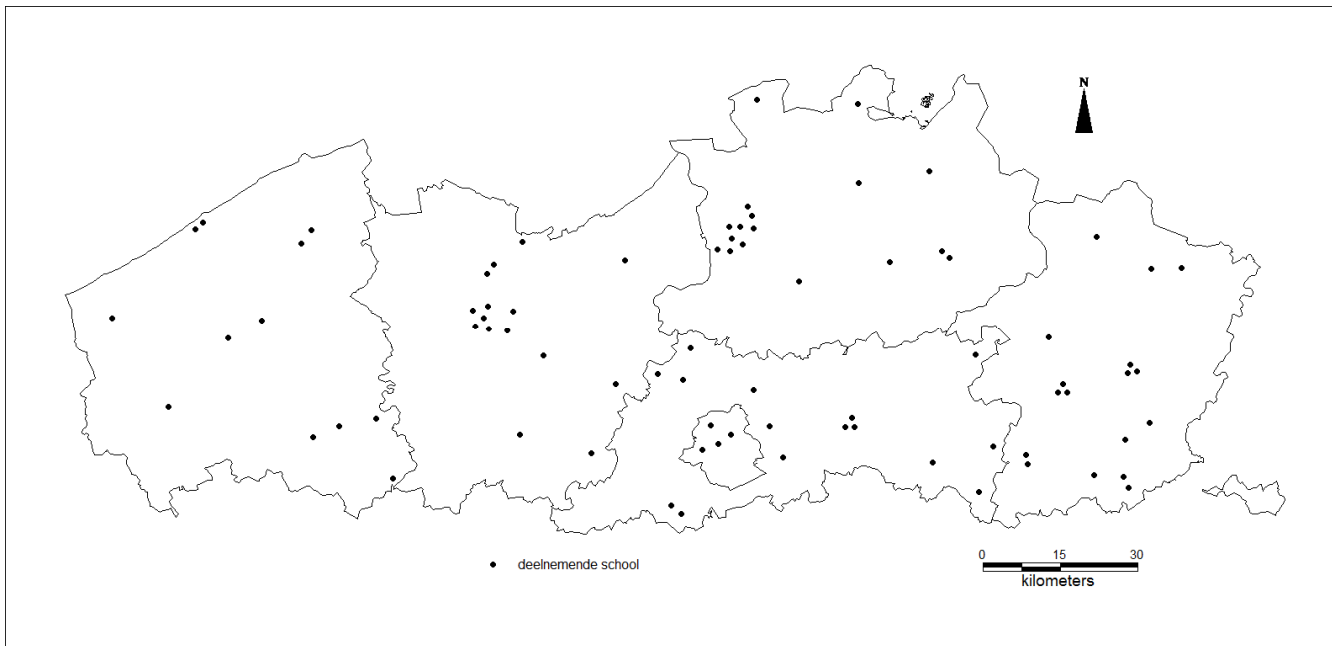
- hebben voornamelijk te maken met courante situaties uit het dagelijks leven en met mogelijke vertrouwde werksituaties
 - zijn eenvoudig geformuleerd en gebracht in een spreektempo dat de verstaanbaarheid niet in het gedrang brengt
 - leggen de nadruk op doeltreffendheid eerder dan op vormcorrectheid
-

Steekproef aso



1650 leerlingen
99 klassen
74 scholen

Steekproef tso en kso



Basissteekproef
1467 leerlingen
115 klassen
70 scholen

Oversampling:
490 leerlingen
42 klassen
11 scholen



Resultaten luisteren aso

Voorbeeldopgaven aso

Haiku – Saison



Een haiku is een heel kort gedicht dat bestaat uit drie regels van respectievelijk vijf, zeven en vijf lettergrepen.

A_1a_HAI_01

1. Over welk seizoen gaat deze haiku?

- A de lente
- B de zomer
- C de herfst
- D de winter

Duid aan op het antwoordformulier.

A:13%; B:3%; C:71%; D: 0%

[Haiku](#)

Montélimar



Dit jaar gaan jullie op vakantie naar Montélimar, een stad in Zuid-Frankrijk. Om jullie reis wat voor te bereiden, heb je een audiogids gedownload.

A_3_MON_04

1. De audiogids heeft je overtuigd! Je hebt nog meer zin gekregen om naar Montélimar te vertrekken en je zoekt daarom op de site van l'Office de Tourisme de Montélimar wat extra informatie.

Zowel de audiogids als de toeristische brochure raden je deze twee musea aan:

18 Musées & visites à Montélimar



Le Musée du Nougat

Arnaud Soubeyran

Ce musée plonge le visiteur dans un décor riche en souvenirs et découvertes. Cheminant au cœur de la fabrication, la visite est un moyen exceptionnel de connaître le nougat et son univers.

19 Musées & visites à Montélimar



Palais des Bonbons et du Nougat Maison du jouet

Sur plus de 1600m², découvrez le monde magique des bonbons et des jouets. Tout un monde de douceurs où se mêlent sucre, bonbons, chocolat, le fameux nougat de Montélimar avec sa fabrique et une gigantesque collection de jouets.

[Montélimar](#)

KU LEUVEN

Vergelijk de informatie in de brochure met de informatie van de audiogids.

a. Voor een bezoek aan le Musée du Nougat geeft de **brochure** je de **meest praktische** informatie.

 ja nee

b. Om te weten wat je allemaal kunt ontdekken in le Palais des Bonbons et du Nougat, geeft de **brochure** je de **meest volledige** informatie.

 ja nee

Duid aan op het antwoordformulier.

Correct: 66%

Auprès de ma blonde



Je bekijkt nu een anti-tabakspotje.

A_1d_CIG_01

1. Aan het einde van het spotje hoor je de verteller zeggen:
« Elle lui a brisé le cœur. »

Wie is « elle »?

« Elle » is.....

Noteer je antwoord op het antwoordformulier.

Correct: 49%

[Blonde](#)

Indeling optiegroepen - aso

Economie

Economie-moderne talen

Economie-wetenschappen

Economie-wiskunde

Humane wetenschappen

Humane wetenschappen

Yeshiva

Klassieke talen

Grieks-Latijn

Grieks-wiskunde

Latijn-moderne talen

Latijn-wetenschappen

Latijn-wiskunde

Moderne talen

Moderne talen-wetenschappen

Moderne talen-wiskunde

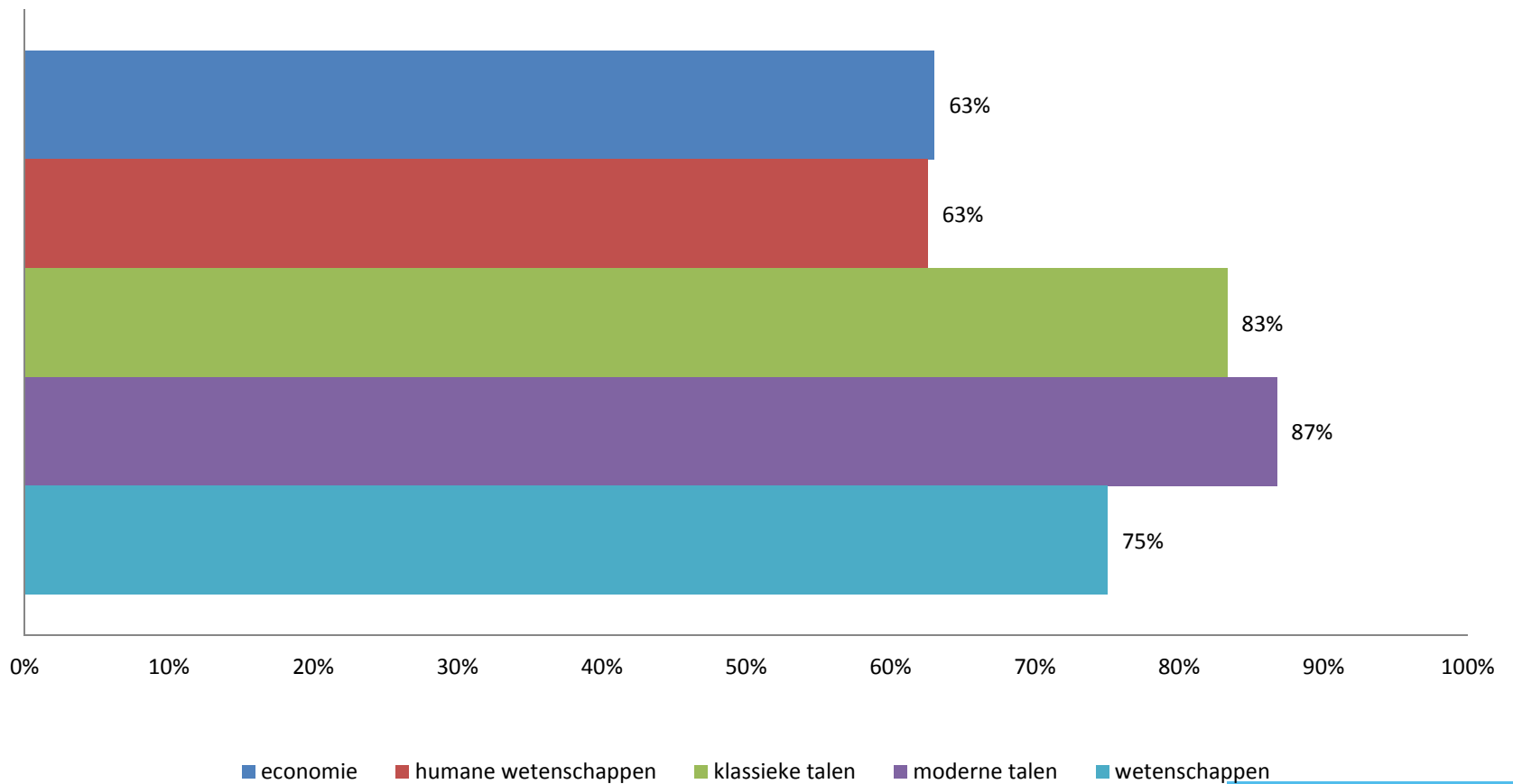
Wetenschappen

Sportwetenschappen

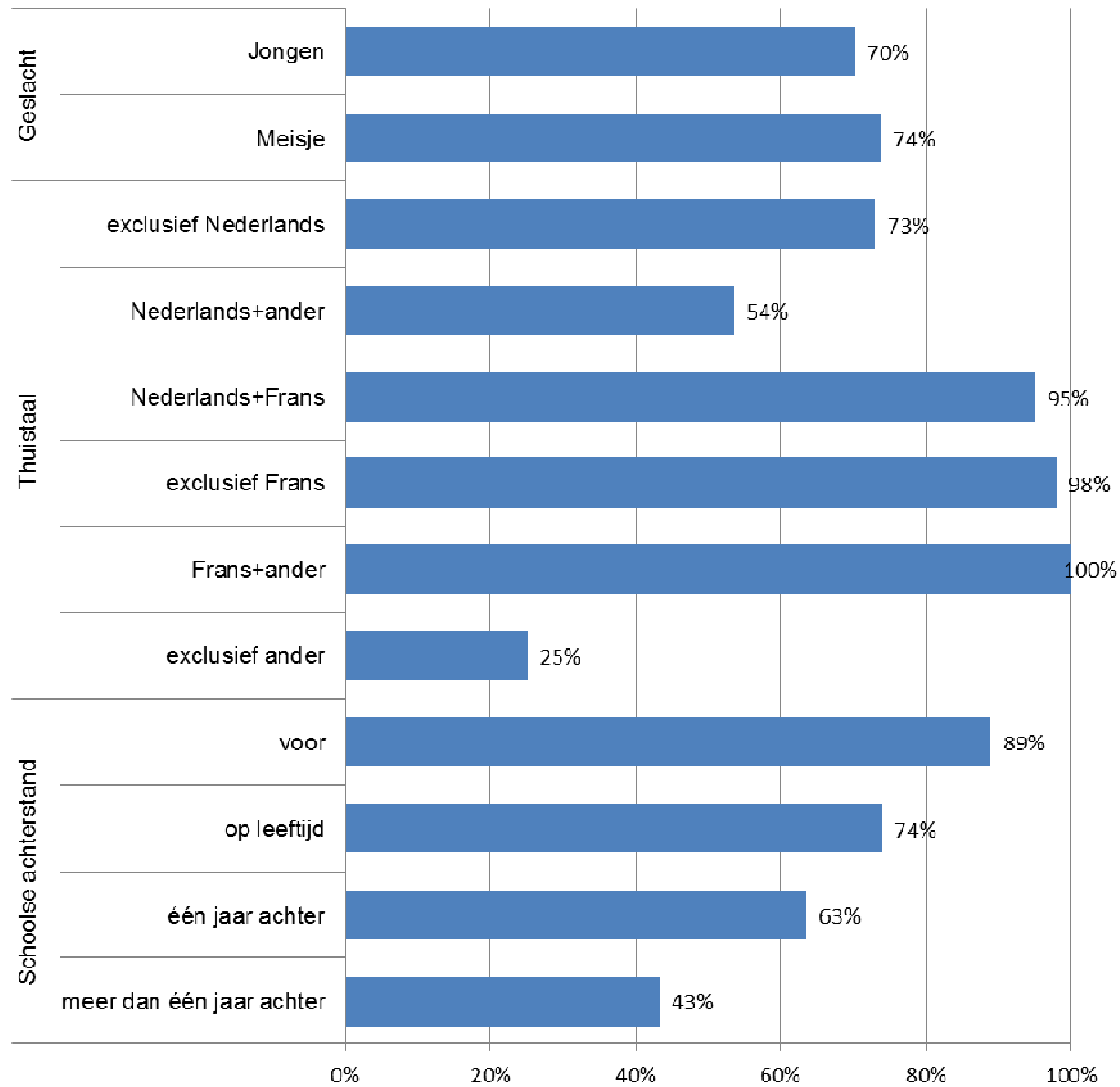
Wetenschappen-wiskunde

Behalen eindtermen luisteren - aso

Algemeen: 72%



Percentages leerlingengroepen - aso



Moderne talen

	N	%
Moderne talen	537	73
Economie-moderne talen	302	63
Latijn-moderne talen	114	84
Moderne talen-wetenschappen	103	86
Moderne talen-wiskunde	18	89
	N	%
Economie-wiskunde	126	67
Grieks (Latijn/wiskunde)	43	86
Latijn-wetenschappen	53	79
Latijn-wiskunde	120	83
Wetenschappen-wiskunde	447	77



Resultaten luisteren tso en
kso

Voorbeeldopgaven tso en kso

Nougat



Je bent op vakantie in Montélimar, een stad in Zuid-Frankrijk, die bekend is voor haar nougat (een soort snoep).
Je ouders hebben een audiogids gedownload om samen te beluisteren in de wagen.

T_2b_MON_01

1. De gidsen vertellen een legende over de nougat, « une petite histoire du nougat ».

Wat verklaart deze legende?

- A waar de naam « nougat » vandaan komt
- B waarom kinderen zo graag nougat eten
- C wie de nougat heeft uitgevonden
- D hoe de eerste nougat werd klaargemaakt

Duid aan op het antwoordformulier.

A: 46%; B:5%; C:13%; D: 35%

[Nougat](#)

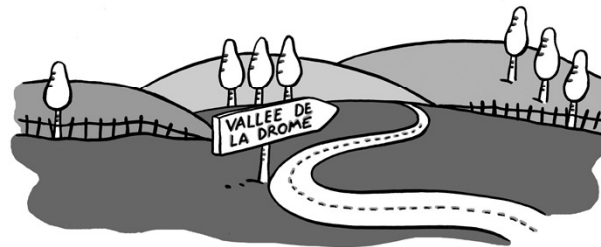
Nougat



Je bent op vakantie in Montélimar, een stad in Zuid-Frankrijk, die bekend is voor haar nougat (een soort snoep).
Je ouders hebben een audiogids gedownload om samen te beluisteren in de wagen.

T_2c_MON_02

1. In welke eeuw duikt de nougat op in de vallei van de Drôme?



- A au 5^{ème} siècle
- B au 7^{ème} siècle
- C au 10^{ème} siècle
- D au 17^{ème} siècle

Duid aan op het antwoordformulier.

A: 0%; B: 1%; C: 8%; **D: 90%**

Claude Lelouch



Claude Lelouch, één van de grote Franse regisseurs, vertelt over een film scène.

T_2a_LEL_01

4. Waarom vertelt Claude Lelouch over deze film scène?

- A Hij wil aanwijzingen geven voor de remake van deze film scène.
- B Hij wil de film scène beschrijven die hem het meest heeft geraakt.
- C Hij wil uitleggen hoe deze film scène zijn werk heeft beïnvloed.
- D Hij wil vertellen waarom de actrice door deze film scène beroemd is geworden.

Duid aan op het antwoordformulier.

A: 2%; B: **78%**; C: 8%; D: 12%

[Lelouch](#)

KU LEUVEN

Slam



Een slam is een soort liedje dat “gezegd” wordt in plaats van gezongen.
De teksten zijn vaak erg poëtisch.
Dit is er eentje van Grand Corps Malade. Je hoort enkel het begin.

1. Grand Corps Malade maakt een vergelijking in zijn tekst.

Waarmee vergelijkt hij « les histoires d’amour »?

Je mag antwoorden in het Frans of het Nederlands.

.....

Noteer je antwoord op het antwoordformulier.

Correct: 65%

[Slam](#)

KU LEUVEN

Indeling optiegroepen - tso

Chemie

Chemie

Farmaceutisch-technisch assistent

Techniek-wetenschappen

Handel

Boekhouden-informatica

Handel

Informaticabeheer

Secretariaat-talen

Mechanica-elektriciteit

Elektriciteit-elektronica

Elektrische installatietechnieken

Elektromechanica

Industriële wetenschappen

Mechanische vormgevingstechnieken

Personenzorg

Gezondheids- en welzijnswetenschappen

Jeugd- en gehandicaptenzorg

Sociale en technische wetenschappen

Sport

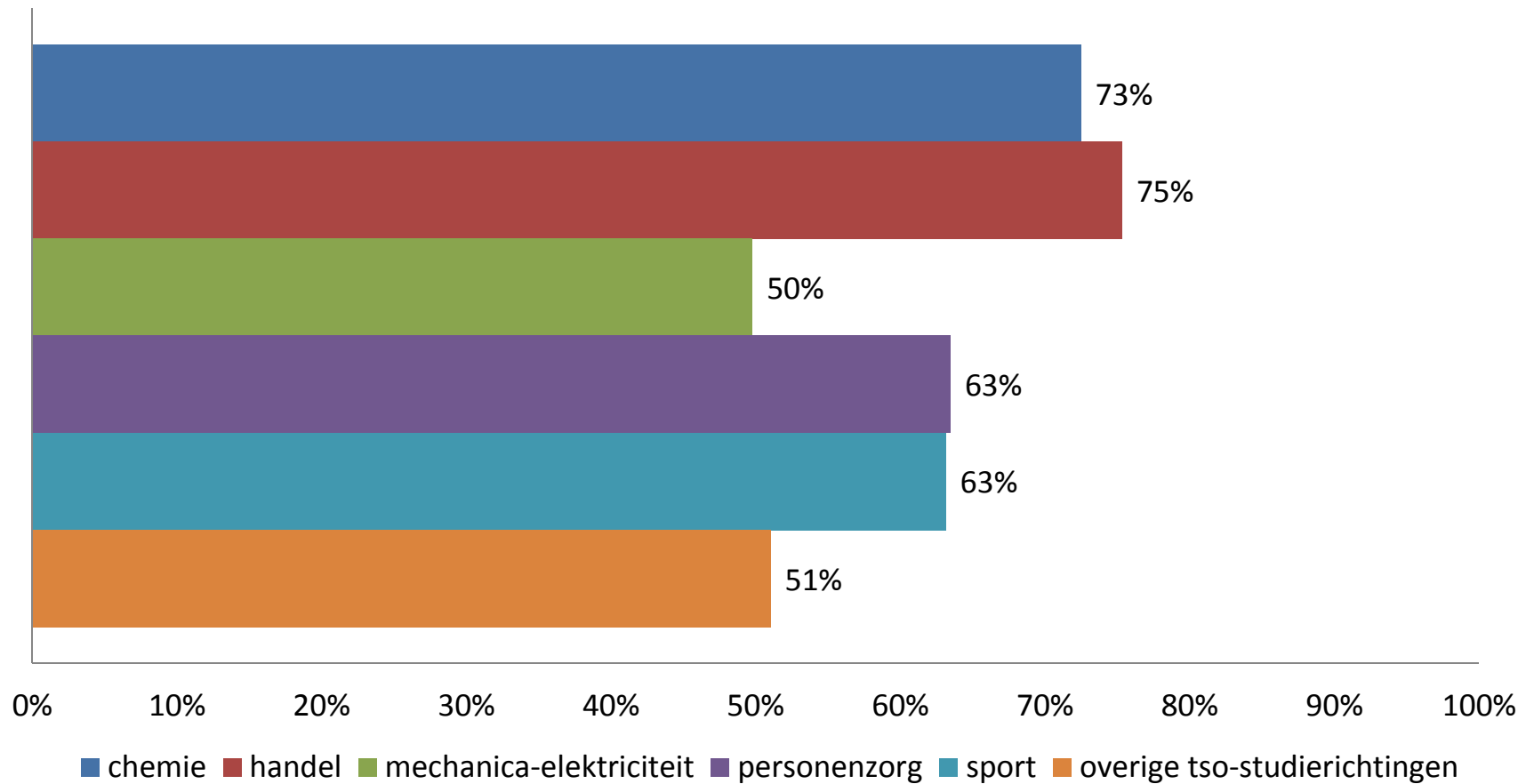
Lichamelijke opvoeding en sport

Overige tso-studierichtingen

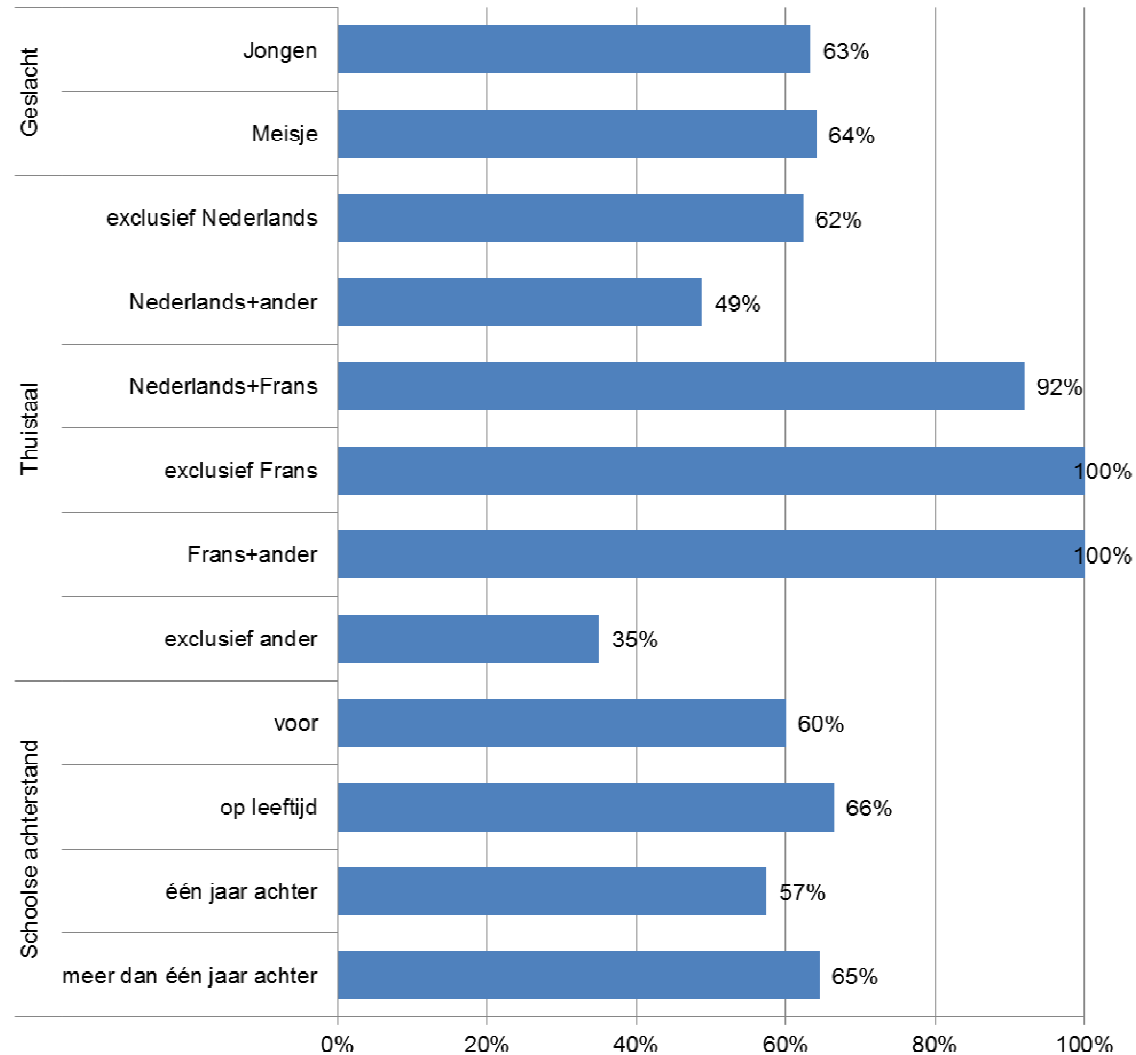
Behalen eindtermen luisteren tso en kso

Algemeen:
tso 63%

kso 68%



Percentages leerlingengroepen





Resultaten luisteren:
Samenhang met toetsprestaties

Overzicht kenmerken context en input

Leerlingkenmerken	Schoolkenmerken
Geslacht	Schooltype
Leeftijd	Onderwijsnet
Thuis taal	Verstedelijkingsgraad
Aantal boeken thuis	GOK-concentratiegraad
Leermoeilijkheden	
Sociaal-economische status	
Optiegroep	

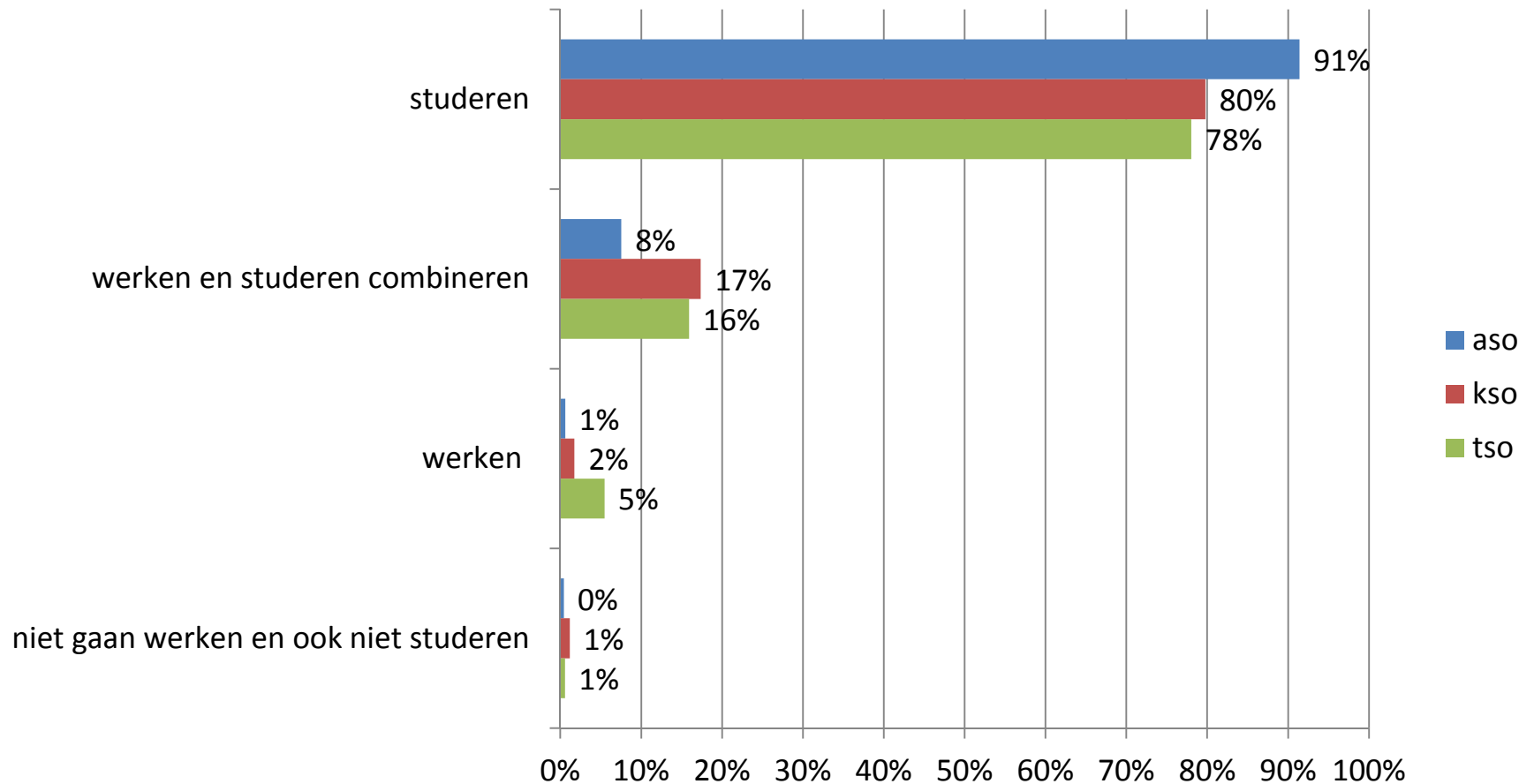
Samenhang luistertoetsen

	aso	tso en kso
Leerlingen en hun gezin		
<i>Jongens</i>	-	
<i>Dyslexie</i>	-	-
<i>0-10 boeken thuis</i>	-	-
<i>Gunstige sociaal-economische situatie van het gezin</i>	+	
<i>Cognitief stimulerend thuisklimaat</i>	+	

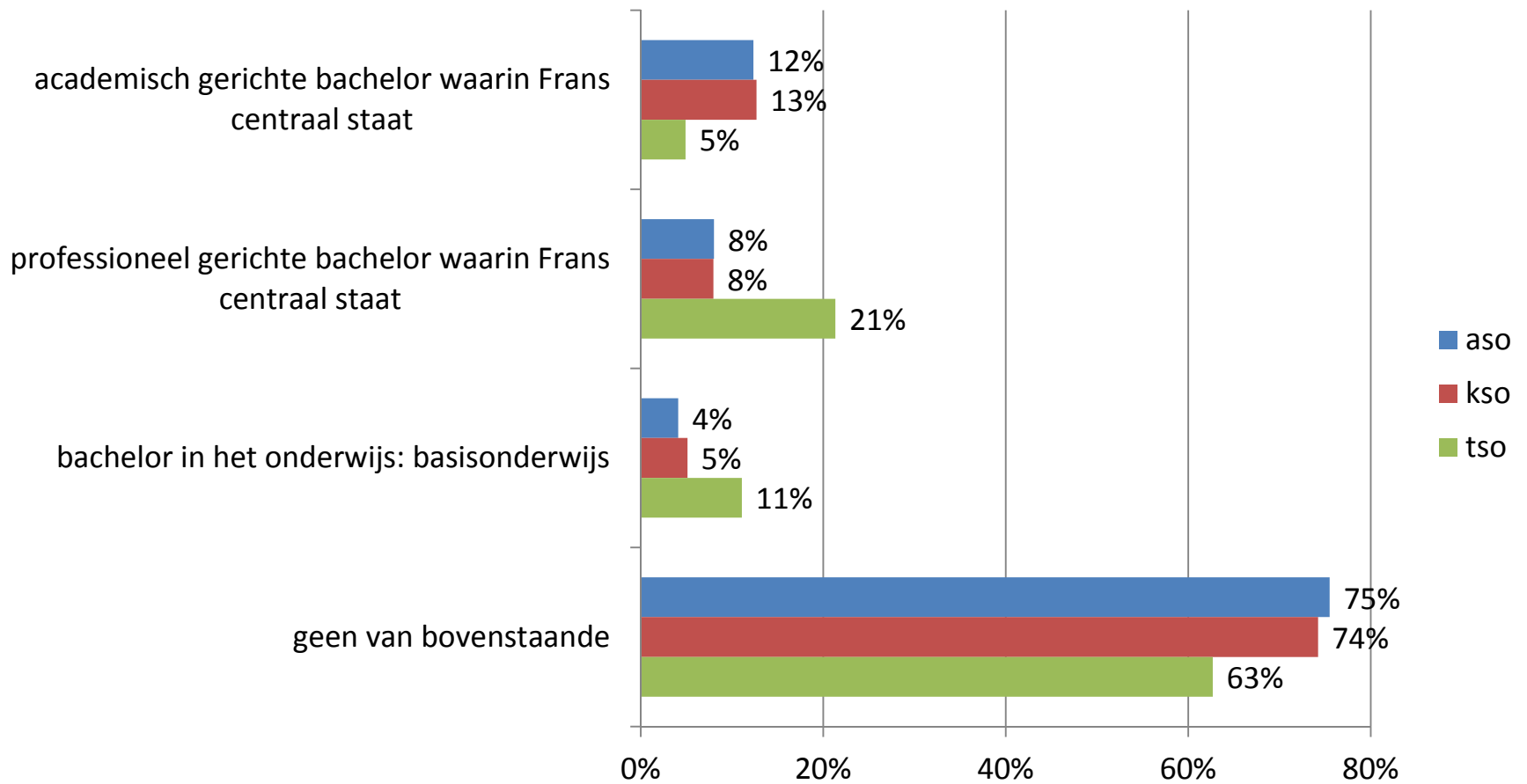
Samenhang luistertoetsen

	aso	tso en kso
Loopbaan		
<i>Meer dan 1 jaar achter op leeftijd (t.o.v. op leeftijd)</i>	-	
<i>Getuigschrift tweede graad aso</i>		+
<i>Plannen na het zesde middelbaar (t.o.v. studeren)</i>		
werken en studeren combineren		
werken		-
niet gaan werken en ook niet studeren		
Gekozen studierichting		
academische bachelor waarin Frans centraal staat		
professionele bachelor waarin Frans centraal staat	-	+
bachelor in het onderwijs: basisonderwijs	-	

Plannen na derde graad



Studierichting



Samenhang luistertoetsen

Contact met Frans	aso	tso en kso
<i>Woonplaats (t.o.v. Vlaanderen)</i>		
Brussels hoofdstedelijk gewest		
Wallonië		+
Nederland		
ander		
<i>Thuis taal (t.o.v. uitsluitend Nederlands)</i>		
Nederlands+andere		
Nederlands+Frans	+	+
exclusief Frans	+	+
Frans+andere	+	+
exclusief andere		
<i>Contact Frans buiten de school</i>	+	+

Samenhang luistertoetsen

Houding van de leerlingen en hun gezin ten opzichte van Frans	aso	tso en kso
<i>Positieve attitude van ouders met betrekking tot Frans</i>	+	+
<i>Positieve attitude en motivatie van leerlingen voor Frans</i>	+	+
<i>Hogere zelfinschatting vaardigheden Frans</i>	+	+
<i>Positiever zelfbeeld Frans</i>	+	+
<i>Grotere bereidheid om Frans te spreken binnen de klas</i>	+	+
<i>Grotere bereidheid om Frans te spreken buiten de klas</i>	+	+
<i>Meer taalangst Frans binnen de klas</i>	-	-
<i>Meer taalangst Frans buiten de klas</i>	-	-

Samenhang luistertoetsen

Kenmerken van het onderwijs Frans		
<i>Spreektaal tijdens de lessen Frans (t.o.v. alleen Frans)</i>		
meer Frans dan Nederlands	-	
evenveel Nederlands als Frans		-
meer Nederlands dan Frans		-
alleen Nederlands		
<i>Aanvang onderwijs Frans vanaf het eerste leerjaar</i>	+	
<i>Uren Frans</i>		+

Onderwijs Frans

- Spreektaal tijdens de lessen Frans
 - aso: 72% enkel Frans; overige 'meer Frans dan Ned'
 - tso en kso: respectievelijk 22 en 18% enkel Frans; grootste groep 'meer Frans dan Ned' (59 en 53%)
- Aanvang onderwijs Frans:
 - meer dan 80% vijfde leerjaar
 - telkens 6% derde of vierde leerjaar
 - zeer kleine groep vroeger (minder dan 1%)
 - beperkte groep zesde leerjaar (2%) of geen Frans

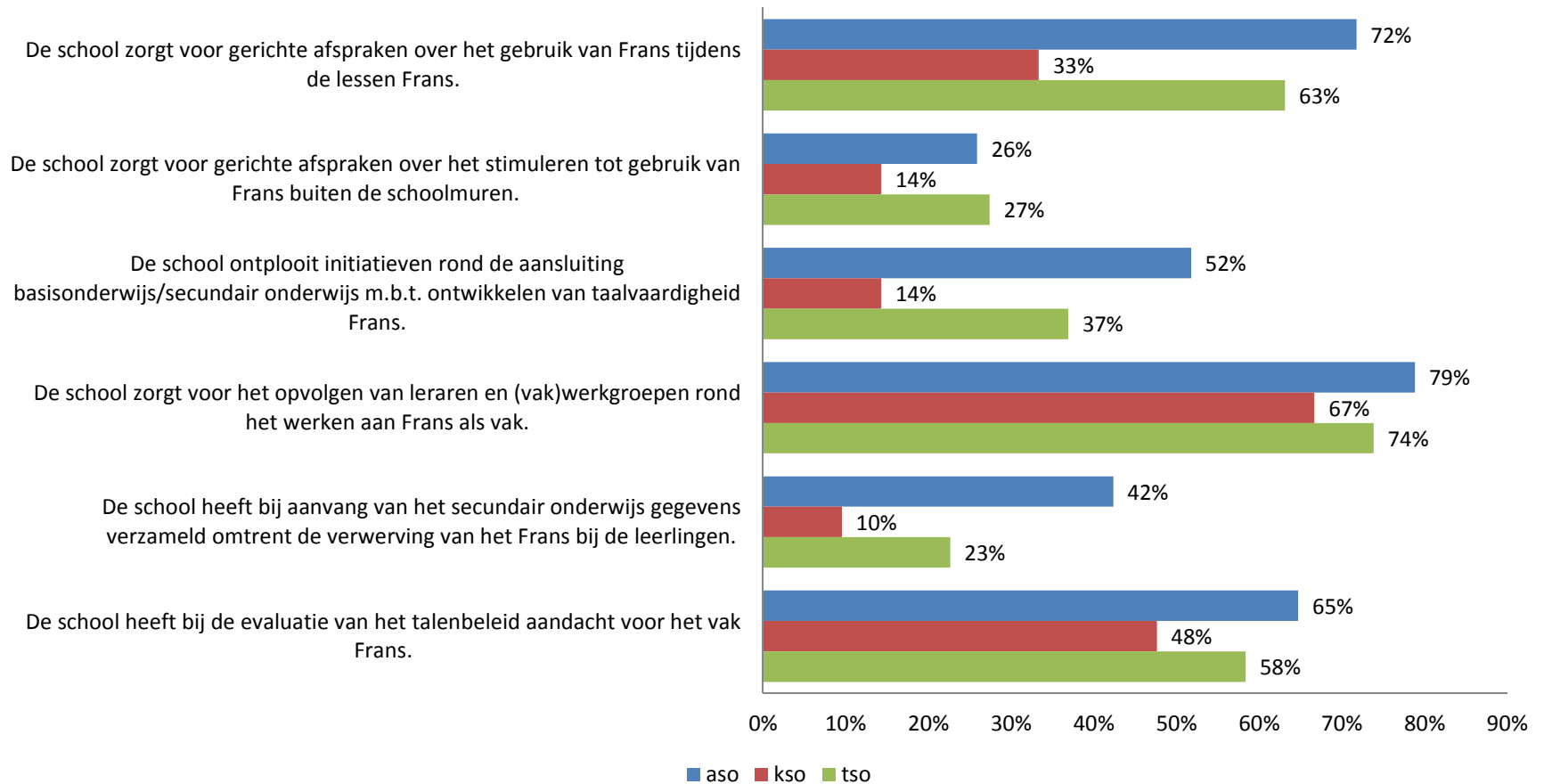
Aantal uren Frans - aso

	N	% 3 uren Frans	% 4 uren Frans
Economie	399	31	69
Economie-moderne talen	292	5	95
Economie-wetenschappen	10	100	0
Economie-wiskunde	97	100	0
Humane wetenschappen	286	72	28
Humane wetenschappen	265	70	30
Yeshiva	21	100	0
Klassieke talen	303	65	35
Grieks-Latijn	21	100	0
Grieks-wiskunde	17	100	0
Latijn-moderne talen	114	6	94
Latijn-wetenschappen	53	100	0
Latijn-wiskunde	98	100	0
Moderne talen	121	4	96
Moderne talen-wetenschappen	103	5	95
Moderne talen-wiskunde	18	0	100
Wetenschappen	392	100	0
Sportwetenschappen	14	100	0
Wetenschappen-wiskunde	378	100	0

Aantal uren Frans - tso

	N	% 2 uren Frans	% 3 uren Frans	% 4 uren Frans	% 5 uren Frans	% 6 uren Frans
Chemie	53	79	21	0	0	0
Chemie	13	100	0	0	0	0
Farmaceutisch-technisch assistent	10	100	0	0	0	0
Techniek-wetenschappen	30	63	37	0	0	0
Handel	368	2	44	46	5	3
Boekhouden-informatica	59	0	98	2	0	0
Handel	259	0	39	56	5	0
Informaticabeheer	11	64	36	0	0	0
Secretariaat-talen	39	0	0	56	13	31
Mechanica-elektriciteit	180	100	0	0	0	0
Personenzorg	433	27	73	0	0	0
Gezondheids- en welzijnswetenschappen	99	42	58	0	0	0
Jeugd- en gehandicaptenzorg	54	100	0	0	0	0
Sociale en technische wetenschappen	280	7	93	0	0	0
Sport	59	75	25	0	0	0
Lichamelijke opvoeding en sport	59	75	25	0	0	0
Overige tso-studierichtingen	167	68	25	7	0	0

Talenbeleid school





Resultaten luisteren: Samenvatting

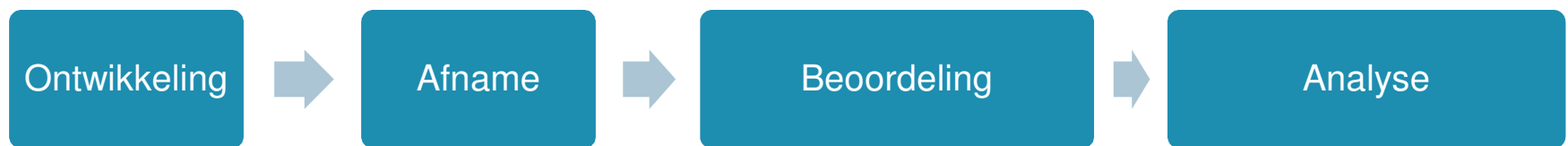
Samenvattend: luisteren

- Andere eindtermen naargelang onderwijsvorm
 - aso: 72%
 - tso: 63%
 - kso: 68%
- Verschillen in prestaties tussen optiegroepen
- Thuissituatie bij aso-leerlingen
- Samenhang met taalangst en bereidheid Frans te spreken
- Opvallende resultaten keuze studierichting



Resultaten:
Praktische proef spreken

Praktische proef spreken



1 opdracht
per eindterm

Dictafoon

Externe experts

Beoordelingswijzer
per opdracht

+
opdrachtoverschrijdend

Interbeoordelaars-
betrouwbaarheid

Beoordelingswijzers

DOELSTELLING 2: De leerling kleedt de uitleg ... in.

cesuur	De leerling beheerst de doelstelling bij het behalen van 1/2
toelichting	<ul style="list-style-type: none">▪ Het lijkt de toetsontwikkelaars ook belangrijk te meten in hoeverre de leerlingen de uitleg "inkleden". Vervullen ze de opdracht minimalistisch in of nemen ze het ter harte?▪ Een gemiddelde "inkleding" lijkt de toetsontwikkelaar een vereiste te zijn bij het uitvoeren van deze opdracht.

3. De leerling kleedt de uitleg ... in.

0 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>
niet	gemiddeld	goed

ⓘ Toelichting

Een leerling kleedt zijn uitleg in als hij

- in de rol kruipt van een jobstudent die een klant uitleg geeft over een Oxfam-actie en/of een korte inleiding voorziet om de aandacht van de klant te trekken
- afsluit waarbij hij de klant motiveert om aan de actie deel te nemen.

De leerling kleedt de uitleg 'goed' in wanneer hij/zij beide elementen doet.

De leerlingen kleedt de uitleg 'gemiddeld' in wanneer hij/zij één van beide elementen doet.



Resultaten:
Praktische proef spreken aso

Eindtermen spreken aso

-
- ET 18 De leerlingen kunnen informatie geven en vragen bij documenten zoals een afbeelding, een formulier, een gebruiksaanwijzing, een ontwerp, een prijsofferte.
- ET 20 De leerlingen kunnen een beredeneerde mening of conclusie naar voor brengen bij eenvoudige beluisterde en niet al te complexe gelezen informatieve, prescriptieve, narratieve en argumentatieve teksten.
- ET 23 De leerlingen kunnen een relatief complex rechtstreeks gesprek - zoals een conversatie, een vraaggesprek, een discussie - beginnen, onderhouden en afronden.

De te produceren teksten:

- hebben te maken met de eigen belevingswereld en met onderwerpen van meer algemene aard
 - worden begrijpelijk en met een zekere vlotheid uitgesproken
 - bevatten een aanzet tot gevarieerde intonatie
 - zijn qua taalregister enigszins aangepast aan de luisteraar en/of gesprekspartner
 - kunnen deel uitmaken van een gesprek met een minder voorspelbaar verloop
-

Praktische proef spreken aso: eindterm 18

18 De leerlingen kunnen informatie geven en vragen bij documenten zoals een afbeelding, een formulier, een gebruiksaanwijzing, een ontwerp, een prijsofferte.


20 De leerlingen kunnen een beredeneerde mening of conclusie naar voor brengen bij eenvoudige beluisterde en niet al te complexe gelezen informatieve, prescriptieve, narratieve en argumentatieve teksten.

23 De leerlingen kunnen een relatief complex rechtstreeks gesprek - zoals een conversatie, een vraaggesprek, een discussie - beginnen, onderhouden en afronden.

=> “OXFAM”

Praktische proef spreken aso: eindterm 18

SITUATION	Tu travailles tous les samedis dans un magasin d'Oxfam.
	Un client entre et s'intéresse à la brochure « Oxfam s'emballe ».

TOI	 An illustration of a woman with curly hair, wearing a striped shirt and a headband, standing behind a counter. She is holding a brochure and pointing to it. On the counter, there are several bags of food, a box, and two bottles. The counter has the word 'Oxfam' written on it. A woman with short hair, wearing a dark jacket and a white bag, is standing in front of the counter, looking at the brochure. The background is a simple grey wall with a large white letter 'Q'.	LE CLIENT
Tu expliques l'action « Oxfam s'emballe » au client.	Il/elle écoute.	

Resultaten eindterm 18

	<i>efficiënt uitleg</i>	<i>kleedt de uitleg in</i>	<i>bijkomende informatie</i>	<i>voldoende vlot</i>
<i>Totale steekproef</i>	71	53	70	84
Economie	66	53	68	88
Humane wetenschappen	67	48	68	74
Klassieke talen	82	59	81	90
Moderne talen	83	54	73	88
Wetenschappen	67	51	65	83

Praktische proef spreken aso: eindterm 20

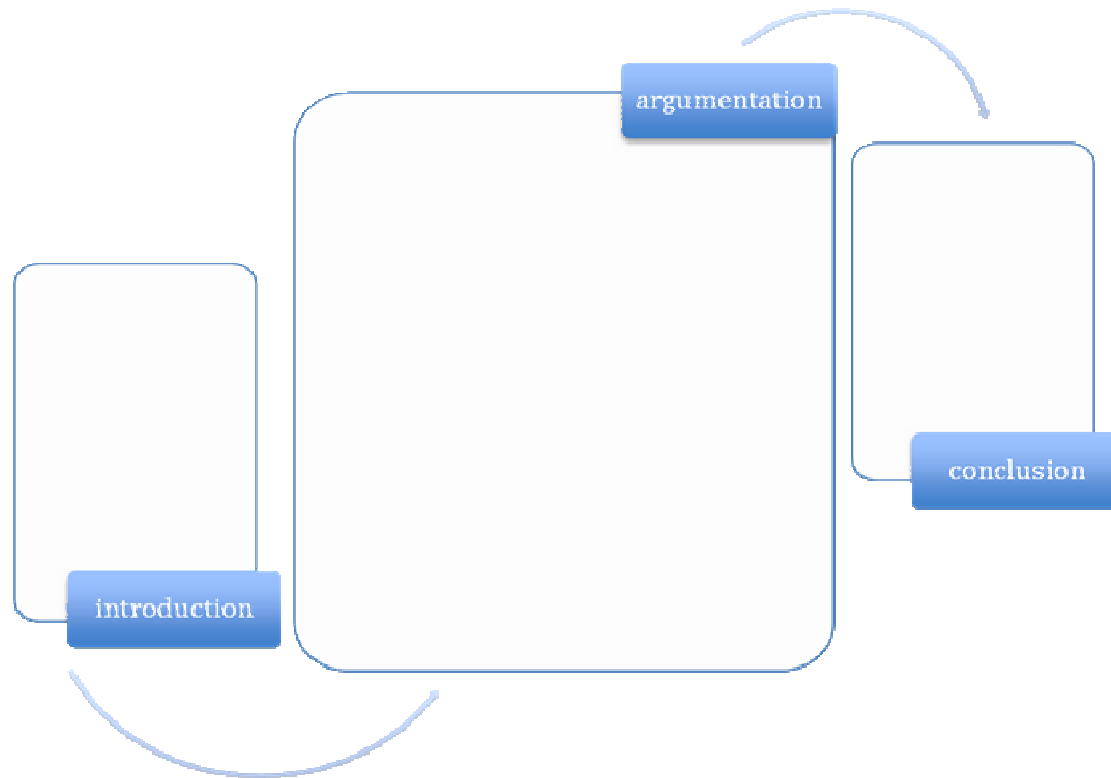
18 De leerlingen kunnen informatie geven en vragen bij documenten zoals een afbeelding, een formulier, een gebruiksaanwijzing, een ontwerp, een prijsofferte.

20 De leerlingen kunnen een beredeneerde mening of conclusie naar voor brengen bij eenvoudige beluisterde en niet al te complexe gelezen informatieve, prescriptieve, narratieve en argumentatieve teksten.

23 De leerlingen kunnen een relatief complex rechtstreeks gesprek - zoals een conversatie, een vraaggesprek, een discussie - beginnen, onderhouden en afronden.

=> “Contrat”

Utilise ce schéma pour noter des mots-clés:



Voici quelques idées pour préparer ton exposé :

- conflit - dialogue
- contrôle - liberté
- méfiance - responsabilité

Resultaten eindterm 20

	<i>beredeneerde mening</i>	<i>mening structureren</i>	<i>voldoende vlot</i>
<i>Totale steekproef</i>	95	59	83
Economie	96	56	88
Humane wetenschappen	96	48	74
Klassieke talen	96	68	94
Moderne talen	100	56	78
Wetenschappen	93	64	80

Praktische proef spreken aso: eindterm 23

18 De leerlingen kunnen informatie geven en vragen bij documenten zoals een afbeelding, een formulier, een gebruiksaanwijzing, een ontwerp, een prijsofferte.

20 De leerlingen kunnen een beredeneerde mening of conclusie naar voor brengen bij eenvoudige beluisterde en niet al te complexe gelezen informatieve, prescriptieve, narratieve en argumentatieve teksten.

23 De leerlingen kunnen een relatief complex rechtstreeks gesprek - zoals een conversatie, een vraaggesprek, een discussie - beginnen, onderhouden en afronden.

=> “VAP ADO-gesprek”

Praktische proef spreken aso: eindterm 23

SITUATION

L'automobiliste et toi, vous êtes tous les deux membres de l'association VAP.

L'automobiliste est nouveau dans le quartier et s'est inscrit pour s'intégrer plus vite.

Toi, tu es en sixième année et tu as une journée de libre. Tu fais de l'autostop.



Praktische proef: eindterm 23

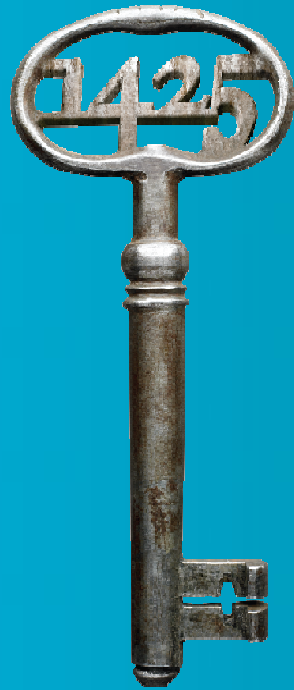
<i>ton rôle</i>	<i>mots-clés</i>
1. commencer la conversation	
2. entretenir la conversation	
3. finir la conversation	

Resultaten eindterm 23

	<i>gespreksconventies</i>	<i>actief onderhouden</i>	<i>reactief onderhouden</i>	<i>voldoende vlot</i>
<i>Totale steekproef</i>	46	80	83	75
Economie	44	81	79	75
Humane wetenschappen	45	74	82	69
Klassieke talen	52	89	93	89
Moderne talen	51	78	84	80
Wetenschappen	42	78	81	71

Proefoverschrijdend

	<i>lexicale reikwijdte</i>	<i>morfosyntactische reikwijdte</i>	<i>lexicale vorm- correctheid</i>	<i>morfosyntactische vormcorrectheid</i>	<i>uitspraak</i>
<i>Totale steekproef</i>	64	65	64	49	93
Economie	58	59	64	47	92
Humane wetenschappen	51	55	57	37	91
Klassieke talen	83	83	78	65	98
Moderne talen	68	68	58	60	95
Wetenschappen	65	65	61	45	91



Resultaten:
Praktische proef spreken
tso en kso

Eindtermen spreken tso en kso

ET 18 De leerlingen kunnen informatie geven en vragen bij documenten zoals een afbeelding, een formulier, een gebruiksaanwijzing, een ontwerp, een prijs offerte.

ET 21 De leerlingen kunnen een niet al te complexe rechtstreekse conversatie voeren.

De te produceren teksten:

- hebben voornamelijk te maken met courante situaties uit het dagelijks leven en met mogelijke vertrouwde werksituaties
 - zijn eenvoudig geformuleerd en gebracht in een spreektempo dat de verstaanbaarheid niet in het gedrang brengt
 - leggen de nadruk op doeltreffendheid eerder dan op vormcorrectheid
-

Praktische proef spreken tso en kso: eindterm 18

18 De leerlingen kunnen informatie geven en vragen bij documenten zoals een afbeelding, een formulier, een gebruiksaanwijzing, een ontwerp, een prijsofferte.

21 De leerlingen kunnen een niet al te complexe rechtstreekse conversatie voeren.

==> “Jour”

Praktische proef spreken tso en kso: eindterm 18

SITUATIE

Als jobstudent werk je voor de restaurantketen « Jour ». Je staat bij de ingang om folders uit te delen. Een mogelijke klant vraagt je wat meer uitleg.

Jij geeft uitleg bij
de folder « Jour ».



De mogelijke
klant luistert.

Resultaten eindterm 18

	<i>efficiënt uitleg</i>	<i>kleedt de uitleg in</i>	<i>bijkomende informatie</i>	<i>voldoende vlot</i>
<i>Totale steekproef</i>	52	43	44	58
Chemie	55	45	18	55
Handel	53	52	43	70
Kso	51	49	49	63
Mechanica-elektriciteit	41	30	39	29
Personenzorg	55	39	55	55
Sport	50	57	43	64
Andere	51	39	35	57

Praktische proef spreken tso en kso: eindterm 21

18 De leerlingen kunnen informatie geven en vragen bij documenten zoals een afbeelding, een formulier, een gebruiksaanwijzing, een ontwerp, een prijsofferte.

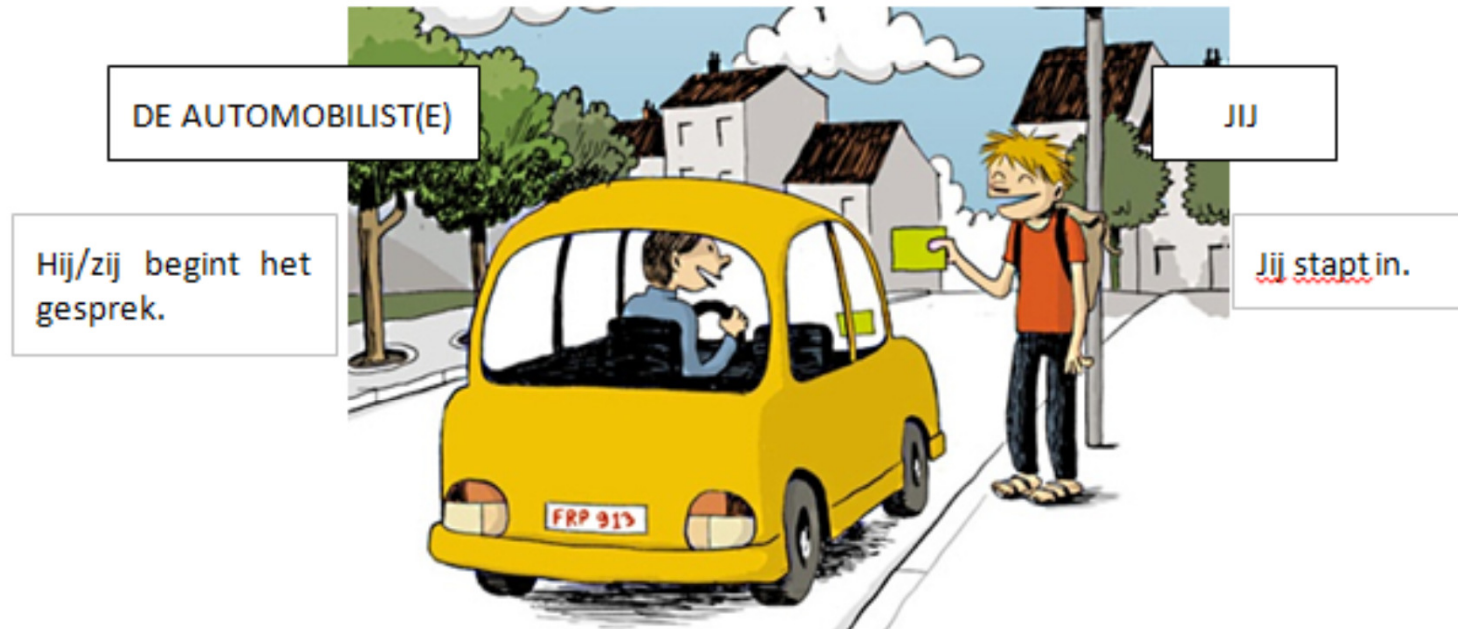
21 De leerlingen kunnen een niet al te complexe rechtstreekse conversatie voeren.

→ “Autostop”

Praktische proef spreken tso en kso: eindterm 21

SITUATIE

Je zit in het laatste jaar secundair onderwijs en hebt een dagje vrij van school. Je hebt afgesproken met vrienden in het centrum van de stad (le centre-ville). Een automobilist(e) neemt je mee als passagier. Tijdens de rit heb je een gesprek met hem/haar.



Sujet 1: <input type="checkbox"/> temps libre <input type="checkbox"/> études ou travail <input type="checkbox"/> vacances	
Quoi ?	
Où ?	
Pourquoi ?	
...	
Sujet 2: <input type="checkbox"/> temps libre <input type="checkbox"/> études ou travail <input type="checkbox"/> vacances	
Quoi ?	
Où ?	
Pourquoi ?	
...	
Toi et le trafic	

Resultaten eindterm 21

	<i>gespreksconventies</i>	<i>inhoudelijk reageren</i>	<i>uitvoerig ingaan</i>	<i>voldoende vlot</i>
<i>Totale steekproef</i>	37	79	37	43
Chemie	18	45	27	36
Handel	46	84	28	55
Kso	40	86	23	49
Mechanica-elektriciteit	49	70	52	20
Personenzorg	29	75	46	33
Sport	14	92	29	50
Andere	19	80	38	44

Proefoverschrijdend

	<i>lexicale reikwijdte</i>	<i>morfo- syntactische reikwijdte</i>	<i>lexicale vorm- correctheid</i>	<i>morfo- syntactische vorm- correctheid</i>	<i>uitspraak</i>
<i>Totale steekproef</i>	48	38	47	38	90
Chemie	36	27	36	27	91
Handel	64	51	65	50	97
Kso	51	41	51	48	90
Mechanica-elektriciteit	25	21	25	19	78
Personenzorg	37	27	32	27	89
Sport	64	50	50	50	79
Andere	42	33	48	36	92



Resultaten spreken: Samenvatting

Samenvattend: spreken aso

- Actief en reactief onderhouden gesprek: vrij goed
- Motiveren mening lukt
- Voldoende vlot
- Werkpunten:
 - aanbrengen structuur, inkleden uitleg
 - gespreksconventies
- Verschillen optiegroepen

Samenvattend: spreken tso en kso

- Gericht reageren op concrete vragen lukt vrij goed
- Andere aspecten eerder problematisch
 - uitleg geven
 - vlotheid
 - reikwijdte en vormcorrectheid
 - gespreksconventies
 - ...



Algemene samenvatting

Samenvattend

Luisteren

- Behoorlijke resultaten voor luisteren
- Verschillen tussen optiegroepen

Spreeken

- aso: vrij goed resultaat met aantal werkpunten
- tso en kso: inhoudelijk reageren ok, voor de rest werk aan de winkel

Frans algemeen

- Weinig contact met de taal
- Weinig 'liefde' voor de taal
- Grote taalangst, in alle onderwijsvormen